

Lydia Küllinger was born in Linz in 2001. Since she was 6 years old she received lessons in flute and piano. At the age of 12 she was accepted into the Academy for the Promotion of Gifted Students at the Anton Bruckner Private University. Since 2018 she has been studying concert flute here in Professor Ildiko Deak's class.

Lydia Küllinger has won multiple first prizes in national and international competitions. At the Austrian music competition *prima la musica* she was able to win several first prizes at both state and federal level. She was also awarded first prize at the *Giovani International Music Competition in Crescendo* in Italy. As one of the youngest participants, she received 2nd prize in the *Lions National Music Competition*. Lydia is a scholarship holder of the *Josef Ratzenböck* scholarship, the *Rotary Club Linz Süd* and the award of the *Soroptimists Linz*, which was awarded for the first time.

The young musician was able to gain orchestral experience at the international orchestra academy of the Vienna Philharmonic in Attergau, in the Youth Symphony Orchestra of Upper Austria and at *Oper im Berg* in Salzburg. Lydia has received valuable impulses from flautists such as Michael Martin Kofler, Karl-Heinz Schütz, Erwin Klambauer, Patrick Gallois, Barabara Gisler-Haase and Matthieu Gauci-Ancelin in recent years. As part of a special award, she received a masterclass in 2019 with the chief conductor of the Bruckner Orchestra, Markus Poschner.

In 2016 she was hired by *Polizeimusik Oberösterreich* as a soloist for a concert series that took her to Germany, among other places. Lydia is an avid chamber musician and performs regularly in many formations. As a member of the Trio *Let's wood it*, she was sent to Berlin for a concert as part of a special award from the Ministry of Foreign Affairs. Another concert tour took the three young musicians to Luxembourg. In April of this year, her woodwind quintet *Pentaton* was selected for the *Young Digital Classic* project to organize a joint concert with musicians from Luxembourg and Lithuania.

Lydia Küllinger wurde 2001 in Linz geboren. Seit ihrem 6. Lebensjahr erhielt sie Unterricht in Querflöte und Klavier. Bereits mit 12 Jahren wurde sie in die Akademie für Begabtenförderung der Anton-Bruckner-Privatuniversität aufgenommen. Seit 2018 studiert sie hier in der Klasse von Professor Ildiko Deak Konzertfach Flöte.

Lydia Küllinger ist mehrfache erste Preisträgerin bei in- und ausländischen Wettbewerben. Beim österreichischen Musikwettbewerb *prima la musica* konnte sie sowohl auf Landes- als auch Bundesebene mehrere erste Preise erspielen. Weiters wurde sie beim *Internationalen Musikwettbewerb Giovani in Crescendo* in Italien mit dem ersten Preis ausgezeichnet. Als eine der jüngsten Teilnehmerinnen erhielt sie beim nationalen *Lions Musikwettbewerb* den 2. Preis. Lydia ist Stipendiatin des *Josef Ratzenböckstipendiums*, des *Rotaryclubs Linz Süd* und des erstmals vergebenen Förderungspreis der *Soroptimistinnen Linz*.

Orchestererfahrungen konnte die junge Musikerin unter anderem bei der *internationalen Orchesterakademie* der Wiener Philharmoniker im Attergau, im *Jugendsinfonieorchester Oberösterreich* und bei *Oper im Berg* in Salzburg sammeln. Von Flötisten wie Michael Martin Kofler, Karl-Heinz Schütz, Erwin Klambauer, Patrick Gallois, Barabara Gisler-Haase und Matthieu Gauci-Ancelin erhielt Lydia in den

letzten Jahren wertvolle Impulse. Im Rahmen eines Sonderpreises erhielt sie 2019 einen Meisterkurs beim Chefdirigenten des Brucknerorchesters Markus Poschner.

Von der Polizeimusik Oberösterreich wurde sie 2016 als Solistin für eine Konzertreihe, die sie unter anderem bis nach Deutschland führte, engagiert. Lydia ist eine begeisterte Kammermusikerin und tritt in vielen Formationen regelmäßig auf. Als Mitglied des Trio *Let's wood it* wurde sie im Rahmen eines Sonderpreises des Außenministeriums nach Berlin für ein Konzert entsandt. Eine weitere Konzertreise führte die drei jungen Musikerinnen nach Luxemburg. Im April dieses Jahres wurde ihr Holzbläserquintett *Pentaton* für das *Young Digital Classic* Projekt ausgewählt, um ein gemeinsames Konzert mit Musikern aus Luxemburg und Litauen zu gestalten.